

Terceiro Dia Teia da Diversidade



[1]

[Dayteatro](#) [1]

13:10 22 mai, 2014

[Terceiro Dia Teia da Diversidade](#) [2]

Etiquetado:

- [Equipe de Mídias Sociais](#) [3]
- [Cobertura Colaborativa](#) [4]

p { margin-bottom: 0.25cm; line-height: 120%;

O Terceiro dia da Teia Nacional da Diversidade 2014 , foi marcado por Fóruns de Culturas Afro Brasileiras, Redes Territorias e Temáticas de Memórias e Museologia Social, Observatórios de Políticas Culturais, Movimento LGBT, Exposições, IV Seminário Nacional de Acessibilidade em Ambientes Culturais e II Encontro Nacional de Acessibilidade, Debates, Gts e atrações Artísticas.

Todos Delegados, Produtores Culturais, Ponteiros e Ponteiros e Cobertura Colaborativa, estavam com olhos voltados para o Grande Cortejo 10 anos de Cultura Viva. Os Grupos artísticos convidados, levaram os fazedores de cultura a loucura, fazendo da Av. Rio Branco-RN um mar de cores, raças e religiões, uma mar de diversidades, a festa encerrou-se com as atrações Brincadeira de Reis do Mestre José Verissimo (RN), Maracatu Estrela Brilhante de Maracatu (PE), Pau e Lata (RN), Tambores (TO), Rosa de Pedra (RN) e Verônoica Decide Morrer (Ce) fechando o Cortejo com muita energia do rock'n roll e tribal brasileiro.

Foto: José Viana

Pré-visualizar

Anexo

Tamanho

[joseviana.jpg](#) [5]

57.38 KB



[5]

URL de origem (recuperadas em 29/03/2024 - 04:08):

<https://www.corais.org/teia2014/node/81097>

Links:

[1] <https://www.corais.org/teia2014/user/1872>

[2] <https://www.corais.org/teia2014/node/81097>

[3] <https://www.corais.org/teia2014/taxonomy/term/463>

[4] <https://www.corais.org/teia2014/taxonomy/term/381>

[5] <https://www.corais.org/sites/default/files/joseviana.jpg>

