

#liberdadehoje #liberdadepraque (Produto final da oficina de Jornalismo Colaborativo)



[1]

[S@ndro Barros](#) [1]

18:02 24 mai, 2014

[#liberdadehoje #liberdadepraque \(Produto final da oficina de Jornalismo Colaborativo\)](#) [2]

Etiquetado:

- [Equipe de Mídias Sociais](#) [3]
- [Cobertura Colaborativa](#) [4]

Liberdade hoje é viajar sozinho e conhecer novos amigos

E quando me der saudade da minha família, crio uma nova família

Todas as perspectivas são testadas de acordo com a necessidade

Hoje durmo e tomo café no hotel cinco estrelas

Mas amanhã vou perder o vôo e dormir na praia de Ponta Negra

Minha liberdade não pode ser medida

Por conceitos ou regras

Contudo minha liberdade é construída

No sentido que possa favorecer o coletivo

Faço aquilo que sinto necessidade

Vontade

Tesão

Ou indignação

E é por isso

Sinto-me na situação

De garantir todos os direitos LIBERTÁRIOS

(Tiago Nascimento/RJ)

LIBERDADE!

Pra quê?

Um novo formato para o mundo

A gentileza virou notícia de jornal

Agora praticar o bem comum

Não é mais tão comum

E quando acontece precisamos noticiar

A pedra que existe no meio do caminho

Que é a comunicação

Liberdade é ter a ética de poder pensar

E agir

Visando o bem comum

A massificação influência

A liberdade de percepção

Até onde a população é LIVRE?

Muitos atualmente se perguntam:

Liberdade, pra quê?!

Liberdade para banalizar a GENTILEZA!

-

Libertar-se de correntes

De prisões, visões, sanções

Poder não ter poder

Ver, viver e ser

Liberdade é sentimento

É sentir o que se quer

Limitar uma verdade

Mas não limitam o que se é.

Grupo da Oficina de Jornalismo (colaborativo)-Teia da Diversidade 2014 RN/MG/PB/RO/RJ/PE

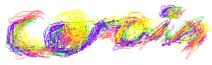
URL de origem (recuperadas em 28/03/2024 - 07:15):

<https://www.corais.org/teia2014/node/81115>

Links:

[1] <https://www.corais.org/teia2014/user/1354>

[2] <https://www.corais.org/teia2014/node/81115>



[3] <https://www.corais.org/teia2014/taxonomy/term/463>

[4] <https://www.corais.org/teia2014/taxonomy/term/381>