

## Relato do fechamento do Congresso de Direitos Humanos e Expoidea



[1]

[Carlos Lunna](#) [1]

08:27 26 out, 2013

### [Relato do fechamento do Congresso de Direitos Humanos e Expoidea](#)

[2]

Etiquetado:

- [Ciranda Filosófica Mensal](#) [3]
- [Congresso de Direitos Humanos e Cultura de Paz](#) [4]
- [Expoidea](#) [5]
- [Palco Livre](#) [6]

Ontem fui pra UFPE pra cobrir o encerramento dois importantes eventos com os quais o Tear tem ligação. O Congresso de Direitos Humanos e a Expoidea. Apesar de não estarmos inseridos diretamente nos dois eventos, os seus fechamentos foram feitos pelo Ciranda Filosófica e Palco Livre, respectivamente. Daí aproveitei para cobrir os eventos e costurar algumas articulações.

#### **I Congresso de Direitos Humanos e Cultura de Paz da UFPE:**

Este evento ocorreu no auditório da Editora da UFPE, um lugarzinho bem longe e esquisito. Mas o auditório tem uma capacidade razoável, creio que pra umas 300 pessoas ou mais.

Rolou a Ciranda Filosófica, cujo o tema girou em torno do homem na contemporaneidade. As falas se alternavam entre a repressão do sexo na vida cotidiana tanto da parte estrutural, quanto das "travas" que os indivíduos se auto impoem. Bastante interessante a exposição. Não houve abertura para perguntas e o clima foi de confraternização e homenagens até o fim das atividades. Ao final do evento me reuni rapidamente com Francisco e Natália. O contato com eles, apesar de rápido, foi bem produtivo. Alguns pontos foram colocados para a próxima sessão da Ciranda no final de Novembro e para a mostra de Direitos Humanos que eles vão coordenar e inclusive já receberam os filmes.

Sobre a mostra eles conversaram comigo sobre a possibilidade de levar uma comunidade para a UFPE (pensei na comunidade do Tururu, em parceria com o Coletivo Tururu) e tb me sondaram sobre a possibilidade de fazer descentralizada a mostra com algum dia rolando na concha. Sinalizei positivamente, mais tarde falei com Eduardo e ele sugeriu encaixar essa mostra na Confraborativa dia 20 de dezembro. Eles já receberam os kits dos filmes e vão exibir. Fiquei afim de sugerir locais como o MAC e o CCBA tb, já que a intenção é descentralizar.

Sobre a próxima Ciranda, eles falaram que tem duas bolsistas levantando arquivos de imagem antigos e que podem nos ajudar na elaboração do próximo teaser. Falei da possibilidade de experimentarmos a captação do audio por nós mesmos (aproveitando os conhecimentos adquiridos na oficina de streaming), mas em carater experimental.

Eles já ajeitaram o problema que estavam no e-mail e já podemos nos comunicar por lá, me comprometi a manter e intensificar este contato.

#### **Final do Palco Livre cultural de encerramento da Expoidea**

Cheguei lá e fui direto pra onde estavam Daniel, Eduardo e Sandro perto do palco. Saquei como estava rolando a transmissão, e a transmissão tava rolando online tanto o audio quanto o vídeo. Ele conseguiu duas linhas de internet, e usou cada uma para uma tarefa. A transmissão do vídeo foi via web cam conectada num notebook. Curioso que Daniel fez ainda algumas movimentações com a cam. Tudo rolando de boa lá, não cheguei a sacar a audiência como estava.

Falei com Eduardo pra ver a possibilidade da mostra de direitos humanos e a resposta foi a que coloquei acima, a de integrar a exibição à confraborativa dia 20 de dezembro.

Depois Sandro quis ir tomar uma breja. Como ele é da comunicação, ele tava divulgando em tempo real os links de transmissão. Aí ele pediu pra eu assumir lá. Entrei nos perfis do Tear e no meu perfil pessoal e fiquei reforçando a divulgação do evento e dos links in loco.

Saí de lá perto das 22h e tava bombando velho. Muita gente! Nunca vi tantas pessoas na concha. Nem no São Sambas que costuma dar gente. Foi bem massa, creio que a volta às aulas ajudou muito.

E foi isso, se lembrar de algo mais coloco nos coments.

**URL de origem (recuperadas em 29/03/2024 - 08:09):** <https://www.corais.org/tear/node/79018>

**Links:**

- [1] <https://www.corais.org/tear/user/1388>
- [2] <https://www.corais.org/tear/node/79018>
- [3] <https://www.corais.org/tear/taxonomy/term/367>
- [4] <https://www.corais.org/tear/taxonomy/term/339>
- [5] <https://www.corais.org/tear/taxonomy/term/335>
- [6] <https://www.corais.org/tear/taxonomy/term/334>