

BUMBA MEU BOI EM NATAL

Fases de projeto: Criação

SINOPSE

Com elementos da cultura popular, o texto narra a trajetória de Chico, empregado numa grande fazenda e que acaba de receber um boi muito caro para cuidar. Já sua esposa, Catirina, está grávida e tem desejos estranhos, um deles é de comer a língua do boi mais caro e mais bonito da região. Chico hesita em atender o desejo da esposa, mas com medo de seu filho nascer com cara de boi, resolve arrancar a língua do animal, sendo tentado ainda pelo Belzebu. A partir daí, arrependido, o empregado tem que recorrer ao sincretismo religioso para reverter o feito e não ser punido pelo Coronel, dono do boi. O texto está em cima das tradições populares, muito evidentes ainda na Região do Capará Capixaba e outras regiões brasileiras.

O GRUPO

O Grupo Teatral “Gota, Pó e Poeira” surgiu em 15 de agosto de 1983, no Espírito Santo, quando um grupo de adolescentes e jovens do movimento da Igreja Católica resolveu montar trabalhos independentes do contexto religioso ou escolar, vendo no grupo uma possibilidade dessa realização. A partir daí, partiram para estudo de textos, pesquisas sobre o ato de fazer teatro e ainda de como estruturar um grupo. Nessa trajetória de 30 anos, os integrantes foram modificando-se, porém sempre em busca de oficinas, festivais, mostras, e intercâmbio. Hoje é uma referência no Estado do Espírito Santo, sendo um dos grupos mais ativos das terras capixabas. Seu processo de criação nunca sofreu qualquer interrupção e somada às suas montagens, vieram projetos de circulação de espetáculo, realização de mostras, e ainda a organização do Festival Nacional de Teatro de Guaçuí, que acontece anualmente

Pré-visualizar

Anexo

[bumba_meu_boi.jpg](#) [1]

[leitura_dramatica.jpg](#) [2]

Tamanho

35.94 KB

197.98 KB

URL de origem (recuperadas em 29/03/2024 - 10:48): <https://www.corais.org/node/80893>

Links:

[1] https://www.corais.org/sites/default/files/bumba_meu_boi.jpg

[2] https://www.corais.org/sites/default/files/leitura_dramatica.jpg